

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Гурьевска» Кемеровской
области

**РАССМОТРЕНА И
СОГЛАСОВАНА**
на заседании МО
Протокол № 1 от
«30» августа 2024 г.

**ПРИНЯТА НА
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ
СОВЕТЕ** Протокол
№1 от
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ директор
МБОУ «СОШ № 5
г. Гурьевска»
_____ Г.Н. Егорова
«30» августа 2024 г.

**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Музыка»
для 4 класса**

Составители:
Балако О.А.
Натахина А.Л.
Руджиева Л.М.

Гурьевск, 2023

Календарно тематическое планирование 4 класс

№ п/ п	Дата			Тема	Домашнее задание	Характеризуемые УУД
	4а	4б	4в			
				Раздел 1 Музыкальный язык России – 9 час.		
1				Мелодия. «Ты запой мне ту песню...» Инструментальная и вокальная мелодия	Сольное исполнение любимого произведения	<u>Познавательные:</u> формирование целостной художественной картины мира; <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слушать, <u>Регулятивные:</u> Участие в коллективной работе. Знать понятия: народная и композиторская музыка, мелодия Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки
2				«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...» Жанры народной песни	Придумать движения рук для передачи характера вокального произведения	<u>Познавательные:</u> формирование целостной художественной картины мира; <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слушать, <u>Регулятивные:</u> Участие в коллективной работе. Знать понятия: вокализ, песня, романс, вокальная музыка
3				Как сложили песню. Звучащие картины	Пересказ и инсценировка рассказа М. Горького «Как сложили песню»	<u>Регулятивные:</u> использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию Знать жанры народных песен, их

						особенности. Уметь отвечать на проблемный вопрос
4				Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности	Стихи о России, русской природе, русской душе	<u>Регулятивные</u> : использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные</u> : ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации. <u>Коммуникативные</u> : задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию Знать понятия: кантата, хор, меццосопрано Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки
5				«Я пойду по полю белому...»	Подобрать стихи о войне, воинах, погибших в бою	<u>Познавательные</u> : формирование целостной художественной картины мира; <u>Коммуникативные</u> : формирование умения слушать, <u>Регулятивные</u> : Участие в коллективной работе. Знать понятия: народная и композиторская музыка, кантата, опера, кант
6				«На великий праздник собралась Русь!»	Подобрать иллюстрации к данной теме	Знать -имена святых, их житие, подвиги русских святых -понятия –былина, стихира, величие Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки
7				Святые земли Русской	Подготовить сообщение «День славянской письменности»	Знать- «житие» и дела святых Кирилла и Мефодия-понятияб гимн, величание
8				«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	Рисунок на тему «Болдинская осень»	Знать понятия тропарь. Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки.
9				«Что за прелесть эти	Подготовить сообщение	<u>Познавательные</u> : формирование целостной

				сказки!..»	«Сказки Пушкина»	художественной картины мира; <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слушать, <u>Регулятивные:</u> Участие в коллективной работе. Знать понятие лад(мажор, минор) Уметь сопоставлять поэтические музыкальные произведения
Раздел 2 Пейзаж, портрет, характер в музыке – 7 час.						
10				Музыка ярмарочных гуляний. Музыкальные пейзажи, портреты, характеры	Подготовить ритмическую композицию русского наигрыша	<u>Познавательные:</u> Умение сравнивать музыку. Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные:</u> участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль Знать понятия: выразительность и изобразительность музыки, лад . Уметь проводить интонационно – образный анализ музыки
11				Святогорский монастырь	Чтение любимых стихотворений А.С. Пушкина (одно выучить наизусть)	<u>Регулятивные:</u> использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию Знать понятия: опера, регистр, тембр. Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки
12				«Приют, сияньем муз	Иллюстрации по теме	<u>Регулятивные:</u> применять установленные

				одетый...»	урока	правила в планировании способа решения. <u>Познавательные</u> : ориентироваться в разнообразии способов решения задач <u>Коммуникативные</u> : обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Знать жанры народной музыки
13				Композитор - имя ему народ	Выписать имена выдающихся исполнителей русской народной песни	Знать понятия: опера Уметь проводить интонационно -образный анализ музыки
14				Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	Послушать музыкальное произведение в исполнении оркестра народных инструментов	<u>Познавательные</u> : Умение сравнивать музыку.Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные</u> : участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные</u> : договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль Знать понятия романс, дуэт, ансамбль Уметь проводить интонационно -образный анализ музыки
15				«Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах	Слушать музыку, запомнить исполнителей	Народная песня – летопись жизни народа Знать понятия: народная музыка, музыка в народном стиле
16				Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо (обобщающий урок II четверти)	Нарисовать скрипку	<u>Познавательные</u> : Умение сравнивать музыку.Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные</u> : участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные</u> : договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять

						взаимный контроль Знать историю инструмента гитара Понятия: обработка, импровизация, переложение музыки, авторская песня
Раздел 2 Музыка народная и авторская – 10 час.						
17				Старый замок. «Счастье в сирени живёт...» Песня русская, песня народная	Выписать имена современных исполнителей романса, название кинофильма, в котором звучал этот романс	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач <u>Коммуникативные:</u> обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Знать – названия и тембры народных инструментов -состав и ведущие элементы оркестра Уметь отмечать звучание различных музыкальных инструментов
18				«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы, танцы, танцы...	Подобрать четверостишие с упоминанием вальса, полонеза, мазурки	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач <u>Коммуникативные:</u> обращаться за помощью, формулировать свои затруднения
19				«Патетическая» соната Л. ван Бетховена. Годы странствий	Подготовить сообщение «Музыкальные произведения в жанре камерной музыки»	Знать содержание и значение народного праздника Уметь сочинять мелодию на заданный текст
20				«Царит гармония оркестра...»	Придумать пластический этюд-импровизацию на тему «Дирижер»	<u>Познавательные:</u> Умение сравнивать музыку. Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные:</u> участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные:</u> договаривать

						ся о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль Знать историю инструмента гитара Понятия: обработка, импровизация, переложение музыки, авторская песня
21				Зимнее утро. Зимний вечер	Подобрать иллюстрацию по теме урока	Знать понятие сюжета, романс. Уметь проводить интонационно-образный и сравнительный анализ.
22				Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»	Пересказ сюжета оперы «Иван Сусанин»	Знать многообразие танцевальных жанров. Уметь на слух определять трехчастную музыкальную форму.
23				«Исходила младёшенька...»	Сольное исполнение любимого произведения	<u>Познавательные:</u> Умение сравнивать музыку. Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные:</u> участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные:</u> договаривать ся о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль Знать понятия- музыкальных жанров : Соната, романс, баркарола, симфоническая увертюра: оркестр, дирижер.
24				Русский Восток. Восточные мотивы	Подобрать иллюстрации по теме «Восточные мотивы»	<u>Познавательные:</u> Умение сравнивать музыку. Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные:</u> участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные:</u> договаривать ся о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль

						Знать процесс воплощения художественного замысла произведения в музыке Уметь проводить интонационно- образный анализ музыки
25				Балет И. Ф. Стравинского «Петрушка»	Придумать движение Петрушки на музыку русского танца	<u>Регулятивные:</u> использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию
26				Театр музыкальной комедии	Придумать вопросы к музыкальной викторине	<u>Познавательные:</u> Определять на слух основные жанры музыки, выделять характерные особенности танца <u>Коммуникативные:</u> приобрести опыт общения со слушателями <u>Регулятивные:</u> осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах. Знать процесс воплощения художественного замысла произведения в музыке Уметь проводить интонационно- образный анализ музыки
Раздел 4 Музыкальный концерт. Музыкальный театр – 8 час.						
27				Музыкальные формы, жанры, камерная музыка. Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд	Подобрать иллюстрации на тему «Природа родного края»	<u>Познавательные:</u> Умение сравнивать музыку. Слышать настроение звучащей музыки <u>Коммуникативные:</u> участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; <u>Регулятивные:</u> договаривать ся о распределении функций и ролей в

						совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль Уметь- определять мелодико- ритмическое своеобразие восточной музыки- проводить интонационно- образный анализ музыки
28				Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара)	Послушать музыкальные произведения в исполнении известных гитаристов. Запомнить их имена	<u>Познавательные:</u> Определять на слух основные жанры музыки, выделять характерные особенности танца <u>Коммуникативные:</u> приобрести опыт общения со слушателями <u>Регулятивные:</u> осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах. Знать. -процесс воплощения художественного замысла в музыке- значение народного праздника-Масленицы
29				«Праздник из праздников, торжество из торжеств» Музыка мира	Выполнить рисунок «Пасхальный натюрморт»	<u>Регулятивные:</u> использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию Знать, что такое оперетта, и мюзикл, их особенности. Историю развития
30				Родной обычай старины. Светлый праздник	Подобрать музыкальные произведения на тему «Колокольный звон»	<u>Познавательные:</u> Определять на слух основные жанры музыки, выделять характерные особенности танца <u>Коммуникативные:</u> приобрести опыт общения со слушателями <u>Регулятивные:</u> осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в

						процессе участия в индивидуальных, групповых работах. Знать понятия: прелюдия, этюд. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки
31				Народные праздники. «Троица»	Подобрать обрядовые песни, пословицы и загадки	Знать понятия- композитор, исполнитель, слушатель, интонация Уметь «сочинять»- импровизировать мелодию, начинающуюся с четырёх звуков(до ,фа. соль, ля) передачей разного настроения
32				В каждой интонации спрятан человек	Подобрать четверостишие, в которых изображаются «портреты» сверстников	<u>Познавательные:</u> Определять на слух основные жанры музыки, выделять характерные особенности танца <u>Коммуникативные:</u> приобрести опыт общения со слушателями <u>Регулятивные:</u> осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах. Уметь отличать от других жанров.
33				Музыкальный сказочник	Подобрать иллюстрацию по теме урока	<u>Регулятивные:</u> использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию
34				Рассвет на Москве-реке (обобщающий урок)		<u>Регулятивные:</u> использовать общие приемы решения задач. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации.

						<u>Коммуникативные</u> : задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию Знать понятие опера.
--	--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------