

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Гурьевска»  
Кемеровской области**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО  
Протокол № 01  
от «30» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР  
Мидарова Л.З. \_\_\_\_\_  
от «30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ «СОШ №  
5 г. Гурьевска»  
\_\_\_\_\_ Г.Н. Егорова  
«30» августа 2024 г.

**Календарно-тематическое планирование  
учебного предмета «Изобразительное искусство»**

для обучающихся 5-7 классов

Составитель:

Учитель ИЗО

Огнева Е.Ф.

**Гурьевский округ 2024**

## 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		Всего	Дата изучения
1	Декоративно-прикладное искусство и человек: многообразие прикладного искусства	1	
2	Древние образы в народном искусстве: рисунок или лепим узоры	1	
3	Убранство русской избы: фрагмент украшения избы	1	
4	Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера	1	
5	Конструкция и декор предметов народного быта: эскиз формы прялки или посуды	1	
6	Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): роспись эскиза прялки или посуды	1	
7	Русская народная вышивка: эскиз орнамента вышивки полотенца	1	
8	Народный праздничный костюм: эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России	1	
9	Народный праздничный костюм (продолжение): орнаментализация народного праздничного костюма	1	
10	Народные праздничные обряды: конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты	1	
11	Древние образы в современных народных игрушках: пластическая форма игрушки	1	
12	Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): роспись игрушки	1	
13	Искусство Гжели: приемы росписи	1	
14	Городецкая роспись: творческие работы	1	
15	Золотая Хохлома: роспись	1	
16	Искусство Жостова: аппликация фрагмента росписи	1	
17	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: творческая работа по мотивам мезенской росписи	1	
18	Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов	1	

19	Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства	1	
20	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1	
21	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1	
22	Одежда говорит о человеке: коллективная работа «Бал во дворце» (интерьер)	1	
23	Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»	1	
24	Одежда говорит о человеке (продолжение 2): коллективная работа «Бал во дворце»	1	
25	Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): творческие работы по мотивам произведений лаковой живописи	1	
26	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: композиция эскиза герба	1	
27	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): эскиз герба в цвете	1	
28	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека.	1	
29	Современное выставочное пространство: проект эскиза панно для школьного пространства	1	
30	Лоскутная аппликация, или коллаж: практическая работа по созданию лоскутной аппликации	1	
31	Витраж в оформлении интерьера школы: коллективная работа	1	
32	Нарядные декоративные вазы.	1	
33	Декоративные игрушки из мочала: коллективная работа в материале	1	
34	Декоративные куклы.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		Всего	Дата изучения
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1	
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: в графике разное настроение, или травы на ветру	1	
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: природа	1	
4	Цвет. Основы цветоведения: волшебный мир цветной страны	1	
5	Цвет в произведениях живописи: воображаемый букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1	
6	Объемные изображения в скульптуре: образ животного	1	
7	Основы языка изображения: роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщение материала, изученного ранее	1	
8	Изображение предметного мира: натюрморт в технике аппликация	1	
9	Многообразие форм окружающего мира: сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1	
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: конус, призму, цилиндр, пирамиду	1	
11	Свет и тень: распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1	
12	Натюрморт в графике: натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1	
13	Цвет в натюрморте: натюрморт в технике монотипии	1	
14	Образ человека – главная тема в искусстве: портрет в русском искусстве	1	

15	Основные пропорции головы человека: портрет в технике аппликации	1	
16	Изображение головы человека в пространстве: фотографии головы человека в разных ракурсах	1	
17	Портрет в скульптуре: портрет литературного героя из пластилина	1	
18	Графический портретный рисунок: портретные зарисовки и автопортрет	1	
19	Сатирические образы человека: дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1	
20	Образные возможности освещения в портрете: три цвета портреты человека - по свету и против света	1	
21	Роль цвета в портрете: портрет в цвете	1	
22	Великие портретисты прошлого: исследовательский проект	1	
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: исследовательский проект	1	
24	Жанры в изобразительном искусстве: исследовательский проект «Мой любимый художник»	1	
25	Изображение пространства: исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1	
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: пейзаж	1	
27	Пейзаж – большой мир: контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1	
28	Пейзаж настроения: пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1	
29	Пейзаж в русской живописи: пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1	
30	Пейзаж в графике: композиция на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии	1	
31	Городской пейзаж: аппликация с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1	
32	Поэзия повседневности: графическая композиция «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза	1	
33	Историческая картина: композиция исторического жанра (сюжеты из истории России)	1	

34	Библейские темы в изобразительном искусстве: материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		Всего	Дата изучения
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	
2	Основы построения композиции	1	
3	Прямые линии и организация пространства	1	
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1	
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1	
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1	
7	Логотип как графический знак	1	
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1	
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1	
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1	
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1	
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1	
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1	
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1	
15	Роль и значение материала в конструкции	1	
16	Роль цвета в формотворчестве	1	
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1	
18	Образ материальной культуры прошлого	1	
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1	
20	«Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1	

21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1	
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1	
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1	
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера	1	
25	Дизайн-проект территории парка	1	
26	Дизайн-проект территории парка	1	
27	Функционально-архитектурная планировка своего жилища	1	
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1	
29	Дизайн-проект интерьере частного дома	1	
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1	
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1	
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1	
33	Грим и причёска в практике дизайна	1	
34	Имидж-дизайн	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0