

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Гурьевска» Кемеровской области

**РАССМОТРЕНО И СО-
ГЛАСОВАНО**

на заседании МО

Протокол № 01

от « 31» августа 2023 г.

**ПРИНЯТО НА ПЕДА-
ГОГИЧЕСКОМ СОВЕ-
ТЕ**

Протокол № 01

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ «СОШ № 5 г.
Гурьевска»

_____ Г.Н. Егорова

« 31» августа 2023 г.

**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Составители:

Данилин Н.А.

Кудряшова С.В.

Меньшова О.В.

Гурьевск 2023

Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству

3 класс (1 ч в неделю, всего 34 ч)

| № уро-ка п/п | № уро-ка в теме | Дата | Тема урока | Домашнее задание | Предметные результаты | Метапредметные УУД | Личностные результаты |
|---|-----------------|--|--|------------------|--|---|---|
| Искусство в твоём доме (8 часов) | | | | | | | |
| 1 | 1 | | Вводное занятие. Твои игрушки. Мультипликация | Р.т. с. 6 | <p>Познакомятся с произведениями искусства отечественных художников; Научатся ориентироваться в учебнике, организовывать рабочее место в соответствии с правилами, с приёмами работы с кистью.</p> <p>Узнают предметы, входящие в состав чайного сервиза; дадут описание их внешнего вида; Научатся созданию рисунков в зависимости от их назначения; различать внешний вид рисунков в разной технике; получат знания о специфике народных платков; придумают свои варианты раскрашивания платков. Создадут свой вариант оформления книги.</p> | <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать свои действия по точному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство; - оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось; - планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану; <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об игрушке; формулирование ответов на вопросы учителя; - осуществление поиска информации из разных источников, осознанное стремление к новым знаниям; <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> - иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; - уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; - уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. |
| 2 | 2 | Посуда у тебя дома | Р.т. с. 9 | | | | |
| 3 | 3 | Обои и шторы у тебя дома. Презентация | Р.т. с. 15 | | | | |
| 4 | 4 | Мамин платок | Р.т. с. 10 | | | | |
| 5 | 5 | Твои книжки | Р.т. с. 17 | | | | |
| 6 | 6 | Твои книжки | Продолжить оформление книги | | | | |
| 7 | 7 | Открытки. Компьютерная графика | Создать открытку в технике аппликации | | | | |
| 8 | 8 | Обобщающий урок. Труд художника для твоего дома | Р.т. с. 18 | | | | |

Искусство на улицах твоего города (7 часов)

| | | | | | | |
|----|---|---|------------|--|---|---|
| 9 | 1 | Памятники архитектуры. Слайд-шоу | Р.т. с. 19 | <p>Получат представление о бережном отношении к памятникам архитектуры; научатся создавать плоские проекты и эскизы архитектурных построек.</p> <p>Получат представление о назначении зелёных зон в городах; узнают традиции парковой архитектуры в нашей стране; создадут парковые проекты.</p> <p>Приобретут знания в области художественного городского украшения; проведут сравнение природных и авторских проектов; придумают свой вариант декоративного ажюра.</p> <p>Расширят знания о видах и назначении фонарей; запомнят различия между их технической стороной и оформительской; приобретут навыки дизайнерского мышления.</p> <p>Научатся понимать роли витрин; приобретут навыки их создания; получат знания о композиционном и тематическом решении.</p> <p>Научатся распределять задания между собой;</p> | <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать своё рабочее место, принять и сохранять учебную задачу, соотносить выполненное задание с образцом, корректировать выполнение задания в дальнейшем; - контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; - оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось, планировать алгоритм действий по выполнению работы с бумагой; <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о красоте архитектурных сооружений; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать своё мнение; - уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество; | <ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за культуру и искусство России; - уважительно относиться к памятникам архитектуры; - формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности, фантазии; - уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; |
| 10 | 2 | Парки, скверы, бульвары | Р.т. с. 21 | | | |
| 11 | 3 | Ажурные ограды Цифровая фотография | Р.т. с. 20 | | | |
| 12 | 4 | Волшебные фонари | Р.т. с. 22 | | | |
| 13 | 5 | Витрины. Видеозапись | Р.т. с.23 | | | |
| 14 | 6 | Удивительный транспорт | Р.т. с.25 | | | |
| 15 | 7 | Обобщающий урок. Труд художника на улицах твоего города | Р.т. с. 27 | | | |

| Художник и зрелище (11 часов) | | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|---|------------|--|---|--|
| 16 | 1 | | Художник в цирке | Р.т. с. 28 | <p>Приобретут практику передачи искусства цирка в детском рисунке; научатся выбирать цвета нужных тонов и насыщенности; попробуют изобразить детали цирковых выступлений.</p> <p>Познакомятся с приёмами оформления театральной постановки; овладеют новой художественной терминологией; приступят к созданию макета для спектакля.</p> <p>Узнают о многообразии видов мирового кукольного театра и традициях кукольных театров России; познакомятся с техникой шитья из ткани; приобретут навыки работы с иглой и нитками.</p> <p>Приобретут знания об использовании масок в народном представлении и в театральном искусстве; узнают средства выразительности масок, способы их создания и материалы для изготовления.</p> <p>Приобретут знания о новых составных частях мира театра; применят творческие приемы в ра-</p> | <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать своё рабочее место с учётом функциональности, удобства, рациональности и безопасности; - оценивать и анализировать результат своего труда; определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в работу; планировать алгоритм действий по выполнению работы; <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера; <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать в совместном решении проблем, уметь принимать мнение другого человека; - уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество; - уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу отстаивать собственное мнение; - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблем; | <ul style="list-style-type: none"> - понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; - формирование эстетических чувств; - уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; - иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; - уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; |
| 17 | 2 | | Художник в цирке | Р.т. с. 29 | | | |
| 18 | 3 | | Художник в театре | Р.т. с.34 | | | |
| 19 | 4 | | Художник в театре | Р.т. с.34 | | | |
| 20 | 5 | | Театр кукол | Р.т. с. 30 | | | |
| 21 | 6 | | Театр кукол | Р.т. с. 31 | | | |
| 22 | 7 | | Маски | Р.т. с.32 | | | |
| 23 | 8 | | Маски | Р.т. с. 33 | | | |
| 24 | 9 | | Афиша и плакат. Компьютерная графика | Р.т. с.35 | | | |
| 25 | 10 | | Праздник в городе | Р.т. с. 36 | | | |
| 26 | 11 | | Школьный карнавал. Обобщающий урок | Р.т. с. 37 | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | | боте. | | |
| Художник и музей (8 часов) | | | | | | | |
| 27 | 1 | | Музей в жизни города | | <p>Познакомятся с причинами создания музеев, их разнообразием; узнают о возможности создания домашних музеев. Научатся словесно оформлять свои впечатления о картинах; познакомятся с пейзажами великих русских художников; научатся рисовать пейзаж.</p> <p>Приобретут знания о жанре «портрет»; научатся использовать новую лексику в рассказах; попробуют рисовать портрет.</p> <p>Приобретут технику выполнения натюрморта; наработают умение показывать красоту и поэтичность предмета; научатся располагать предметы в определённой композиции.</p> <p>Научатся анализировать сюжеты картин и рассуждать об их построении, композиции и деталях. Приобретут знания об уличных скульптурах и памятниках; научатся передавать в лепке действия человека.</p> | <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать процесс рисования пейзажа на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать своё рабочее место с учётом функциональности, удобства, рациональности и безопасности; - планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану; - оценивать и анализировать результат своего труда; определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в работу; планировать алгоритм действий по выполнению работы; <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о пейзаже; осуществление поиска информации из разных источников, осознанное стремление к новым знаниям; - умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера; <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество; - работа в группах, планирование учебного сотрудничества, разрешение конфликтов; | <p>- формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</p> <p>- воспринимают окружающий мир и произведения искусства; выражают в творческой работе своё отношение к природе, выбирая художественные приемы рисования кистью;</p> <p>- уважение к истории русского народа, привитие любви к Родине; воспринимают и понимают предложения и оценку результатов работы;</p> |
| 28 | 2 | Картина – особый мир | Р.т. с. 38 | | | | |
| 29 | 3 | Картина – пейзаж | Р.т. с. 39 | | | | |
| 30 | 4 | Картина-портрет | Р.т. с. 41 | | | | |
| 31 | 5 | Картина-натюрморт | Р.т. с. 43 | | | | |
| 32 | 6 | Картины исторические и бытовые | Изобразить сцену из своей повседневной жизни в семье | | | | |
| 33 | 7 | Скульптура в музее и на улице | Изготовить из пластилина фигуру животного | | | | |
| 34 | 8 | Художественная выставка. Обобщающий урок | | | | | |

